

## Zineb Sedira

1963 born in France.

Lives and works in London, UK.

### Education

- 1998-2003 Research studies in Photography, Royal College of Art London, UK.  
1995-1997 Masters in Fine Art, Media, Slade School of Art, London, UK.  
1992-1995 BA in Critical Fine Art Practice, Central Saint Martins School of Art and Design, London, UK.

### Prizes Grants and Awards (Selection)

- 2004 Decibel Award, Arts Council England, London, UK.  
2001 Prix AfAA, Laureat 2001: Bamako 2001 Mali.

### Solo Exhibitions (Selection)

- 2009 *Currents of Time*, Iniva, London, UK  
*Floating Coffins*, New Art Exchange, Nottingham, UK  
2008 *MiddleSea*, Wapping Project, London, UK.  
2007 Temple Bar Gallery, Dublin, Eire.  
*Videos by Zineb Sedira*, Centre d'Art Contemporain du Parvis, Pau, France  
2006 *Saphir*, Photographer's Gallery, London, UK.  
*Zineb Sedira*, Galerie Esma, Algiers, Centre Culturel Français, Oran and Constantine, Algeria  
2004 *Telling Stories with Differences*, Cornerhouse, Manchester, UK.

### Group Exhibitions (Selection)

- 2009 *elle@centrepmpidou*, Pompidou Centre, Paris, France. (Cat.)  
2008 *U-turn*, 1st Quadrennial for Contemporary Art, Copenhagen, Denmark. (Cat.)  
*Art Contemporain Arabe*, Musée d'Art Moderne et Contemporain d'Alger, Algeria.  
*Still Life: Art, Ecology and the Politics of Change*, Sharjah Biennial 8, U.A.E. (Cat.)  
2007 *Global Feminism*, Brooklyn Museum, New York, USA. (Cat.)  
*Port Cities, on Mobility and Exchange*, Arnolfini, Bristol, UK. (Cat.)  
2006 *La Video: Un Art, Une Histoire 1965-2005*, showcasing video work from the Centre Georges Pompidou's collection, Paris, France.  
2005 *British Art Show 06* at Baltic, Gateshead, UK and touring.  
*Identità & Nomadismo*, Palazzo delle Papesse-Centro Arte Contemporanea, Siena, Italy. (Cat.)  
*Some Stories*, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria.  
2004 *"Ficcions"* Documentals, Fundació la Caixa, Barcelona, Spain. (Cat.)  
*Aletheia*, The Real of Concealment, Göteborgs Konstanstmuseum, Sweden. (Cat.)  
*Fiction of Authenticity: Contemporary Africa Abroad*, Contemporary Art Museum St. Louis, Missouri, USA.  
*Stranger*, First Triennial of Photography and Video, Institute of Contemporary Photography, New York, USA. (Cat.)  
2002 *Self-Evident: Making the Self the subject of Art from 1970 to the present Day*, Tate Britain, London, UK.  
*History/Now*, Fotofestival 2002, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden.  
2001 *IV Rencontres de la Photographie Africaine*, Bamako 2001, Mali. (Cat.)  
*History of our present*, Argos Festival 2001, Brussels, Belgium. (Cat.)  
*Authentic/ex-centric: Africa In and Out Africa*, 49th Venice Biennale. (Cat./Book)  
2000 *More than meets the eye*, Victoria and Albert Museum, London, UK. (Cat.)  
*Insertion: Self and Other*, Apex Art C.P, New York, USA.  
1998 Serpentine Gallery, London, UK (Cat.)  
1997 *Out of the Blue*, Gallery of Modern Art, Glasgow Museums, Scotland, UK. (Cat.)

1963 yılında Fransa'da doğdu.

Londra, İngiltere'de yaşamakta ve çalışmaktadır.

## Eđitim

- 1998-2003 Fotoęraf'ta Araştırma alışmaları, Royal College of Art, Londra, İngiltere.  
1995-1997 Master, Güzel Sanatlar, Medya, Slade Sanat Okulu, Londra, İngiltere.  
1992-1995 Lisans, Eleřtirel Güzel Sanat Pratięi, Central Saint Martins Sanat ve Tasarım Okulu, Londra, İngiltere.

## Ödüller ve Burslar (Seęki)

- 2004 Desibel Ödülü, İngiltere Sanat Konseyi, Londra, İngiltere.  
2001 AfAA Ödülü, Laureat 2001: Bamako 2001, Mali.

## Kiřisel Sergiler (Seęki)

- 2009 ağın Akımları, Iniva, Londra, İngiltere.  
2008 Ortadeniz, Wapping Projesi, Londra, İngiltere.  
2007 Temble Bar Gallery, Dublin, İrlanda.  
2006 Safir, Photographer's Gallery, Londra, İngiltere.  
2004 Öyküleri Farklarla Anlatmak, Cornerhouse, Manchester, İngiltere.

## Grup Sergileri (Seęki)

- 2009 elle@centrepmpidou, Centre Georges Pompidou, Paris, Fransa. (Kat.)  
2008 U-dönüřü, 1. Çaędař Sanat Quadrenali, Kopenhag, Danimarka. (Kat.)  
Arap aędař Sanatı, Alger Modern ve aędař Sanat Müzesi, Cezayir.  
Natürmort: Sanat, Ekoloji ve Deęiřimin Siyaseti, Sharjah Bienali 8, B.A.E. (Kat.)  
2007 Küresel Feminizm, Brooklyn Müzesi, New York, ABD. (Kat.)  
Liman Kentleri, Hareketlilik ve Deęiřim Üzerine, Arnolfini, Bristol, İngiltere. (Kat.)  
2006 Video: Bir Sanat, Bir Tarih 1965-2005, Centre Georges Pompidou'nun koleksiyonundan vitrin video iři, Paris, Fransa.  
2005 Baltık'ta İngiliz Sanat Gösterisi 06, Gateshead, İngiltere ve gezici.  
Kimlik ve Göçmenlik, Palazzo delle Papesse-Centro Arte Contemporanea, Siena, İtalya. (Kat.)  
Bazı Öyküler, Viyana Sanat Merkezi, Avusturya.  
2004 "Ficcions" Belgeseller, Fundació la Caixa, Barselona, İspanya. (Kat.)  
Aletheia, Esrar Perdesinin Geręeęi, Göteborgs Kontanstmuseum, İsveç. (Kat.)  
Sahicilik Kurmacası: Güncel Yurtdışı Afrika, aędař Sanat Müzesi, St. Louis, Missouri, ABD,  
Yabancı, Birinci Fotoęraf ve Video Trienali, aędař Fotoęraf Enstitüsü, New York, ABD. (Kat.)  
2002 Aşıkâr: 1970'lerden Günümüze Benlięin Sanata Konu Ediliři, Tate Britain, Londra, İngiltere.  
Tarih/řimdi, Fotofestival 2002, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, İsveç.  
2001 IV. Afrika Fotoęraf Buluřmaları, Bamako 2001, Mali. (Kat.)  
Günümüzün Tarihi, Argos Festivali 2001, Brüksel, Belçika. (Kat.)  
Otantik/eksantrik: İçerdeki Afrika ve Afrika'nın Dışında, 49. Venedik Bienali. (Katalog/Kitap)  
2000 Gözün Gördüęünden Fazlası, Victoria and Albert Müzesi, Londra, İngiltere. (Kat.)  
Girinti: Ben ve Öteki, Apex Art C.P, New York, ABD.  
1998 Serpentine Gallery, Londra, İngiltere. (Kat.)  
1997 Mavinin Dışında, Modern Sanat Galerisi, Glasgow Müzeleri, İskoçya, İngiltere. (Kat.)